

FORMULARZ BADAWCZY

Dot: badania nad zainteresowaniami kulturalnymi robotników.

A . Srodowisko

1. Nazwa i adres Zakładu Pracy
2. Ogólna ilość zatrudnionych.....
3. Zatrudniona ilość pracowników fizycznych.
 - a) mężczyzn.....
 - b) kobiet.....
 - c) młodociannych.....
4. Wiek zatrudnionych pracowników fizycznych :
 - a) do lat 18 - tu :.....
 - b) " " 25-ciu :.....
 - c) ponad lat 25 :
5. Rodzaj zatrudnienia pracowników fizycznych.....
 - a) mistrzowie.....
 - b) czeladnicy.....
 - c) uczniowie.....
 - d) robotnicy wykwalifikowani
 - e) robotnicy niewykwalifikowani.....
6. Stan cywilny pracowników fizycznych :
 - a) wolny.....
 - b) żonaty(zameżna).....
 - c) pozostali :.....
7. Wykształcenie pracowników fizycznych :
 - a) szkoła podstawowa.....
 - b) szkoła srednia ogóln.kształc.....
 - c) szkoła wyższa.....
 - d) szkoła zawodowa.....
 - e) Kur

e) Specjalne kursy :

B. Praca (warunki)

1. Miejsce Zakładu pracy /miasto czy wies/ :
2. Ilość pracowników fizycznych pod względem zamieszkania :
 - a) miejscowych
 - b) zamiejscowych.....w tym :
dojeżdżających do 5-ciu km.:.....
" ponad 5 km. :.....
3. Środki komunikacyjne umożliwiające dojazd do Zakł.Pracy.....
.....
4. Stan budynków Zakładu :
5. Ogólna ilość pomieszczeń :
6. Czy istnieją warunki odpowiadające wymaganiom higieny i bezpieczeństwa pracy.....
 - a) łazienka :
 - b) szatnia :
 - c) jadalnia :
 - d) przechowalnia narzędzi
 - e) ubikacja :
7. Czy istnieje i działa Akcja Socjalna :

 - a) lekarz fabryczny :
 - b) ambulatorium :
 - c) stacja opieki nad matką i dzieckiem :
 - d) przedszkole :
 - e) świetlice dziecięce :

8. Stan ogrzewania w miesiącach zimowych :
9. Stan wentylacji na terenie Zakładu :
10. Stosunek kierownictwa do pracowników :
11. czy pracownicy fizyczni są zadowoleni z pracy :

- 13. Czy istnieje współzawodnictwo pracy :.....
 - a) udział pracowników fizycznych :
 - b) pracowników zorganizowanych :
 - c) " niezorganizowanych :

- 14. Wpływ współzawodnictwa pracy :
 - a) poziom produkcji :
 - b) wysokość zarobków :
 - c) możliwość awansu społecznego :

- 15. Jakie zmiany winne być wprowadzone w życiu Zakładu :
 - a) pod względem administracyjnym :
 - b) technicznym :
 - c) polityki zatrudnienia i płac.....

G. Kultura i oświata :

G I. Na terenie Zakładu :

- 1. Czy istnieje na terenie Zakładu świetlica :
- 2. Ilość pomieszczeń w świetlicy :

 - a) sala ogólna
 - b) czytelnia:
 - c) biblioteka :

- 3. Czy Zakład Pracy zatrudnia etatowego kierownika świetlicy :
- 4. Poziom wykształcenia kierownika świetlicy :

 - a) przynależność organizacyjna :
 - b) społeczna :

- 5. Wyposażenie świetlicy : .
 - a) ilość sprzętu :
 - (podać użyteczność danego sprzętu)
 -
 - b) instrumenty muzyczne :
 - c) przedmioty pomocy naukowej :
- 6. Czy świetlica posiada :

- a) aparat radiowy :
- b) " filmowy :
- c) adapter :
- d) pianino :

7. Rodzaje zajęć świetlicowych :

- a) sekcja samokształceniowa :
- b) " ideologiczna :
- c) " znajomości literatury polskiej.....
- d) " prelegentów
- e) " dobrego czytania
- f) " wieczorów towarzyskich.....
- g) " sceniczna.....
- h) " chóralna
- i) " orkiestralna.....
- j) " nauki języka rosyjskiego.....

8. Jaka jest ilość członków w poszczególnych sekcjach :

9. Jak często urządzone są akademia :
...odczyty.....referaty.....pogadanki.....

10. Czy istnieje boisko sportowe przy Zakładzie Pracy :

11. Jakie sekcje obejmuje klub sportowy :
.....

12. Jak często zmieniane są gazety i czasopisma w świetlicy : ...
.....

13. Jakie gazety i czasopisma prenumeruje świetlica :
.....

14. Jaki dział prasy najbardziej interesuje robotnika :
.....

15. Jakie sztuki wystawia sekcja sceniczna :
.....

16. Jakie pieśni są przygotowane przez sekcje :
.....

17. Czy Zakład Pracy posiada Gazetkę Scienna :
.....jesli tak., kto ja redaguje.....
jak czesto.....
18. Jaka tematyka przebija w artykułach pisanych przez pracowników fizycznych do Gazetki Sciennnej :
19. Czy Gazetka Scienna Zakładu była wyróżniona na kursach eliminacyjno-konkursowych :
20. Czy prowadzone sa kursa dla analfabetów :
- ..na jakim poziomieprzez kogo prowadzone.....
.....przecietna frekwencja sluchaczy

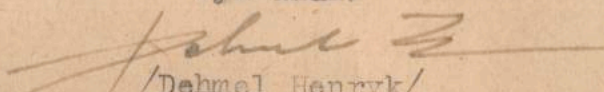
C II. Poza Zakładem Pracy :

1. Czy robotnicy uczęszczają do teatru :
- jak czesto.....do opery.....teatrów dramantycznych.....
.....impresy artystyczne.....
2. O jakiej tematyce odpowiadają i zaciekawiają pracowników sztuki sceniczne :
- a) społeczne.....
 - b) polityczne.....
 - c) historyczne.....
 - d) psychologiczne.....
 - e) dramaty , komedie.....
3. Czy robotnicy uczęszczają na koncerty :
- na jakie :
- a) muzyki poważnej
 - b) " lekkiej.....
4. Czy robotnicy uczęszczają czesto do kina :
-
5. O jakiej tematyce filmy podobają sie najbardziej pracownikóm :
-
-

6. Jakie audycje radiowe najbardziej odpowiadają robotnikom :
-
7. Co chciałby usłyszeć w programie radiowym :
-
8. Ileś pracowników biorących udział w szerchnicy radiowej :
9. Jakie zainteresowania,ponadto wykazują robotnicy :
-
10. Co sądzą o sposobie i treści formularza badawczego :
-

Poznan,dnia 10.12.1949 r.

wykoanł:


/Dehmel Henryk/