

Wywiad nr.13

Kobieta, lat 86. [REDACTED].

FUNKCJA KULTOWA.

Czy ma pani święte obrazy?

"Matkę Boską Częstochowską, krzyż nad drzwiami, krzyż nad syna łóżkiem, krzyż srebrny po moich przodkach w sieni jak się wchodzi i krzyż jest w letniej kuchni nad drzwiami."

Skąd ma pani obraz Matki Boskiej Częstochowskiej?

"Kupiłam sobie w Częstochowie, jak byłam młodą dziewczyną."

W jaki sposób wykorzystuje pani obrazy?

"A jak jakieś uroczystości to tak to wystawiam. Mam takie podbicie żółte, na tym świecek stawiam i ten obraz."

A czy ma pani małe obrazki?

"A dwa razy dostałam od biskupa. Raz w Miętym jak krzyże były likwidowane...Biskup przyjeżdżał z Siedlec i później już na ostatku rozdawał obrazki i mam pamiątkę..."

"...Jak chodzi ksiądz po kolędzie, jak zostawia to ja każe się podpisywać, jak się nazywa ksiądz."

Czy kupuje pani obrazy?

"A po co miałabym kupować, do tych się trzeba modlić. Mój ojciec przed wojną, jak chodzili tacy handlarze, obrazki roznosili, bez ramek, tylko takie, to mówił do mamy tak, nie kupuj, bo do tych nie ma się komu modlić."

Który obrazek podoba się pani najbardziej?

"Matka Boska Częstochowska. Jak się modłę, to mam tylko na myśli Matkę Boską Częstochowską..."

Gdzie pani przechowuje te małe obrazeczki?

"W książce od nabożeństwa mam takie schowki, mam sporą tę książkę i wkładam i mam obrazki."

Dlaczego stryjek postawił tę kapliczkę?

"Bo był religijny."

Czyj wizerunek jest w tej kapliczce?

"Matka Boska Częstochowska tutaj jest."

Czym dla pani jest obraz?

"Świętością."

FUNKCJA MAGICZNA.

A jaka jest tematyka tych obrazków?

"Mam obrazek św. Władysława, syn ma i Tadeusza."

Czy ma pani jakiegoś świętego, do którego się pani modli w szczególny sposób?

"Do wszystkich się modłę, do wszystkich świętych. Do św. Władysława, to jest król węgierski, do którego się zwracam...To jest mój patron. Ja mam ten obrazek i modłę się od mojej nagłej śmierci."

Gdzie wisi obraz Matki Boskiej Częstochowskiej?

"Nad łóżkiem."

"...Dostałam obrazek z namaszczenia, jest data i wszystko..."

FUNKCJA SPOŁECZNA.

Czy dawniej ludzie modlili się przy kapliczkach?

"...Mój stryjek kapliczkę zrobił. Ale jego wnuczka to dba, ubiera nieraz kapliczkę. To my żeśmy przychodzili, stryjek zrobił mostek i my wszyscy żeśmy siadali, przychodziły moje ciotki, sąsiedzi, modliliśmy się, ale to była gromada ludzi, a tera to co, kto się modli."

Czy to były specjalne okazje tych spotkań?

"Codziennie się modlili w maju, na majowym nabożeństwie."

Kto przybiera te kapliczki?

"Ten kto ma ją przy domu. Jak ja byłam młoda dziewczynka, jak chodziłam do trzeciej, czwartej klasy, to wraz z koleżanką dzień w dzień myśmy stroiły."

Czy obrazy spełniają jakąś funkcję, czy tylko tak wiszą?

"No, jak człowiek se patrzy, to wie że jest ktoś tam wysoko, że jest ktoś nad nami, że nie jesteśmy sami na świecie, że ktoś nami rządzi. Przecież pradziad, dziad to robił i my mamy to robić, ochrzczeni jesteśmy, bierzmowani, musimy żyć jak Bóg przykazał. Przykazania boże są na to."

OBRAZ A KATOLICYZM.

Czy wyobraża sobie pani katolicyzm bez obrazów świętych?

"Jak można, przecież my musimy czcić. Mamy swoje fotografie, a nie mamy świętych czcić. Jak to można by bez obrazów."

A modliłaby się pani bez obrazów?

"No przecież jak jestem na dworze, to jestem bez obrazów."

A gdyby ich w ogóle nie było?

"To bym się źle czuła, bez obrazów. Musi być obraz."