

Wywiad nr.6

██████████, lat 43. ██████████

FUNKCJA KULTOWA.

*Jakie pani posiada święte obrazy?*

"Tutaj gobelina z Matką Boską Częstochowską, tutaj taki z dawna, bo to jeszcze po mamie, Matka Boska z Otwartym Sercem, nie wiem ile on może mieć, on jest bardzo stary."

*Dostała go pani w spadku po mamie?*

"Został po śmierci mamy...A tutaj w kuchni mam taki obrazek św. Józefa, Pan Jezus z Otwartym Sercem."

*Czy to też po mamie zostało?*

"Tak też."

*A ten tutaj?*

"Ten to od komunii."

*A Męczenników Podlaskich skąd pani ma?*

"Ksiądz córce dał z okazji misji."

*Dlaczego powiesiła pani obrazy w tych miejscach?*

"Tak było miejsce i tak powiesiliśmy, przeważnie te obrazki się nad łóżkiem wieszają."

*Z jakiej okazji kupiła sobie pani ten gobelin?*

"Dla przystroju."

*A dlaczego właśnie ten?*

"Byłam, spotkałam, taka wielkość, chodziło mi żeby był duży. Jestem młoda, więc człowiek tak za ludźmi podąża, co zobaczy to tak zrobi."

*Czy obrazy są wykorzystywane?*

"Tak papież był to wystawiliśmy w okno, a tak to nie."

*A na Boże Ciało?*

"Tak, na Boże Ciało, na misje jak były, a tak to nie."

*Czy jest obraz który się pani najbardziej podoba?*

"Dla mnie wszystkie jednakowe."

*Czy ma pani takie małe obrazeczki?*

"Mam, mam, chowam do książeczki od nabożeństwa, żeby się nie poniewierały, tylko miały swoje miejsce, bo spalić też nie wypada."

*A czy kupuje pani?*

"Nie, po prostu nie ma gdzie chować, ustawiać, a mam kupić i schować w ręczniki to lepiej nie kupować, albo mam spalić to po co."

*Czy wykorzystuje pani obrazeczki do przystrojenia okna?*

"No to jak są jakieś uroczystości w parafii, a tak to nie."

*A gdy pani była mała, to czy pani dostawała obrazeczki i co pani z nimi robiła?*

"Do zeszytu od religii wklejaliśmy i tylko tak."

*A czy w domu rodzinnym dużo było obrazów?*

"A mama miała na każdej ścianie po dwa."

*Co zrobiła pani ze starymi obrazami?*

"A to w kapliczce zostawiłam, a to do kościoła, różnie. Teraz te obrazy są nie modne, ale wszystkich pozdejmować nie można."

*A jaki pani dała obraz do kapliczki?*

"To był św. Józef, taka starość... Taką twarz Matki Boskiej dałam na dożynki i tam została."

*A ta kapliczka na domu?*

"Miałam blacharza, reperował dach, no i takie coś zrobię. Trochę się wstydziłam, zrobił i tak powiesił, jest tam obrazek zniszczony."

*Czym jest dla pani obraz?*

"Nie wiem jak to ująć, taka religia, taka świętość, tak jest."

FUNKCJA MAGICZNA.

FUNKCJA SPOŁECZNA.

*Czy ludzie się spotykają przy kapliczkach?*

"Jak jest poświęcenie pól to stroi się na Wielkanoc, Boże Narodzenie, na każdą okazję... Jest kółko różańcowe i tam odprawia się różaniec i majówkę, a tak to nie."

*Czy młodzież bierze w tym udział?*

"Nie. Kiedyś z moich młodych lat to się prędeż chodziło, a teraz nie."

*Kto się zajmuje wystrojem tych kapliczek?*

"A, dziewczynki przeważnie, córka chodzi."

*Więc młodzież jednak chodzi?*

"Troszkę, jak popędzimy, a tak to nie modne, będą się śmiały."

OBRAZ A KATOLICYZM.

*Czy mogłaby pani wyobrazić sobie wiarę katolicką bez obrazów?*

"Nie wiem czy człowiek mógłby sobie to wyobrazić. Człowiek w tej wierze wychowany, jakby to mogło być bez obrazów."

*Czy może się pani modlić bez obrazu?*

"Nie wiem, jak człowiek leci do pociągu i gdzieś to w drodze się modli i tak mi się zdaje, że Bóg wysłuchał, że człowiek szczęśliwie wracał."